SENA EMPRENDE RURAL

Regional Cauca

2022

SENA Emprende Rural

EMPRENDEDOR EN PIEZAS AUDIBLES PARA INDUSTRIAS CULTURALES

GC-F-004v.05

EMPRENDEDOR EN PRODUCCIÓN DE PIEZAS AUDIBLES PARA INDUSTRIAS CULTURALES

TIPOS DE MICROFONIA

CONTENIDO

- ✓ Definición.
- ✓ Tipos.
- ✓ Patrones polares.
- ✓ Técnicas de microfonia.

SOFTWARE DE GRABACIÒN

¿Nos permite?



SENA Emprende Rural

SOFTWARE DE GRABACIÓN

Nos permite ser usado para:

- **Escuchar.**
- **Modificar.**
- **Crear.**
- **Componer.**



Las diferentes señales de audio y música.

TIPOS DE MICROFONOS
DINAMICOS
DE CONDENSADOR

ADOBE AUDITION

Herramienta del sector de:

- Limpieza.
- Restauración.
- Edición.

Precisa de audio para el diseño sonoro de:

videos, podcasts, cuñas radiales, doblajes y efectos de sonido.

ADOBE AUDITION

Conjunto de herramientas completo, con diferentes funciones

- Forma de Onda – Visualización Espectral
- Multipista.

Permitiendo mezclar, editar y restaurar contenido en formato de audio de gran calidad en las diferentes señales de audio.

FORMA DE ONDA
VISUALIZACIÓN ESPECTRAL

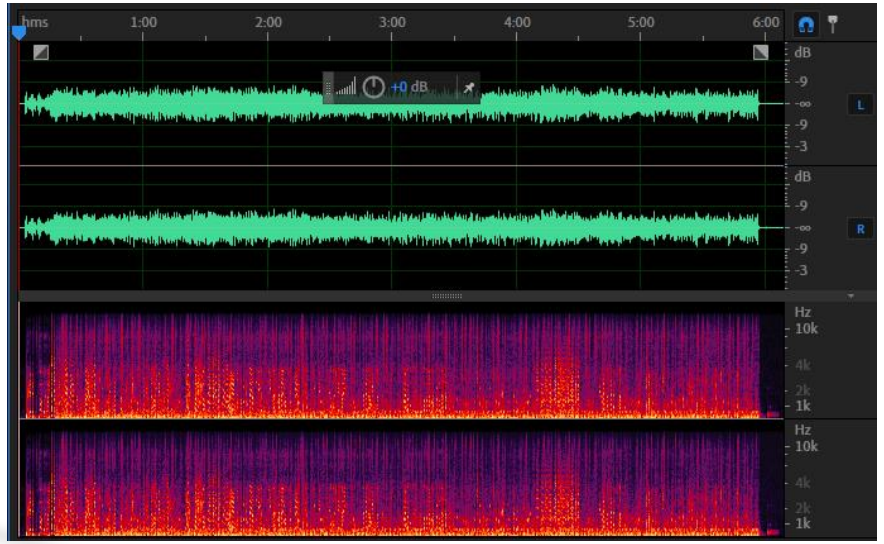


FORMA DE ONDA

Ofrece una representación visual de las ondas de sonido por debajo de la visualización de la forma de onda predeterminada en panel.

Siendo muy útil para evaluar Amplitud del Audio (db)

visualización espectral(Hz),

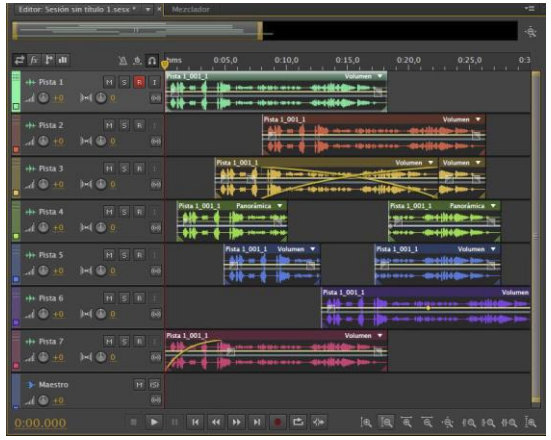


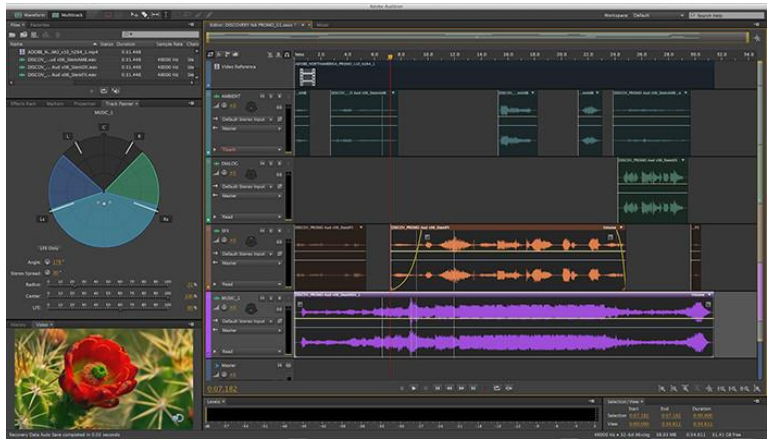
SESSIÓN MULTIPISTA



FORMA DE ONDA

Se pueden mezclar, editar varias pistas de audio para crear bandas sonoras en capas y elaborar composiciones musicales.





Puede grabar y mezclar infinitas pistas y cada una de ellas puede incluir tantos clips como necesite,

PIEZAS AUDIBLES

INSTALACIÓN



INSTALACIÓN

Ingresamos a nuestra carpeta Adobe Audition.

Se ejecuta el instalador

Elegimos la opción (Continuar).



GRABACIÓN
FORMA DE ONDA

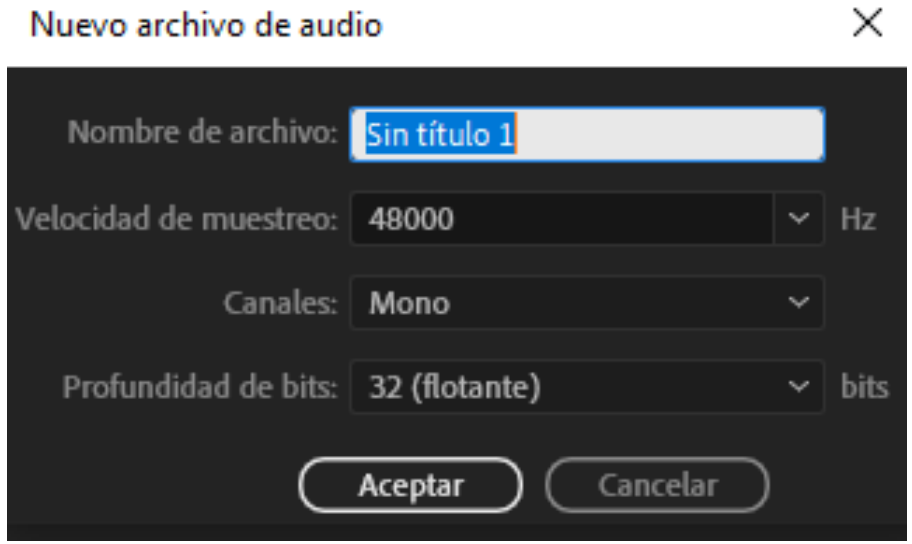


ARCHIVO DE AUDIO

Nuevo archivo de Audio.

Nombre:
Ejercicio 1

Velocidad de Muestreo?
Canales?
Profundidad De Bits?



SENA Emprende Rural

FORMA DE ONDA

Velocidad de muestreo:
Entre mayor sea este valor mas fiel va a ser el sonido procesado.

Canales:
Diferencia de la grabación en mono, Estéreo, 5,1.

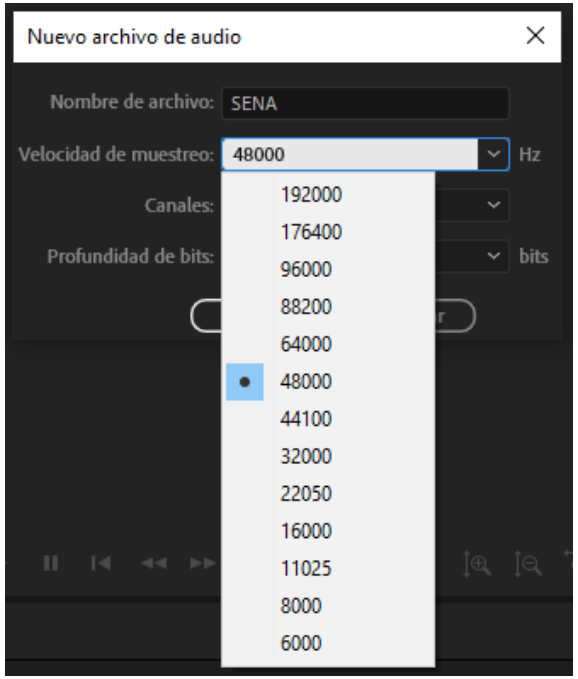
Profundidad de Bits:
Captura de señal de sonido en relación a la amplitud

VELOCIDAD DE MUESTREO

Entre mayor sea este valor mas fiel va a ser el sonido procesado.

Rango desde los

6000 hasta los 192000.



MONO

Contiene solo una señal en sí.

Describe una mezcla en la que los sonidos se mezclan juntos en un solo canal.



STEREO

Contiene dos señales en sí, de manera que puede transmitir informaciones diferentes.



PIEZAS AUDIBLES

SENA Emprende Rural

CANALES

Adobe Audition admite el sonido envolvente 5.1,
que requiere cinco altavoces, además de un subwoofer de baja frecuencia



Para controlar adecuadamente el sonido envolvente 5.1, su equipo debe contar con tarjeta de sonido con 6 entradas como mínimo y dichas entradas se deben asignar a los canales correctos en Audition.

GRACIAS